


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №184 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения»
Московского района г. Казани

Согласовано:
председатель первичной профсоюзной
организации МАДОУ №184
 Хуснутдинова Д.Н.
от 01.09.2021



Утверждаю:
заведующий МАДОУ №184
Литвинова Э.Ф.
протокол педагогического
совета №1 от 01.09.2021 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
на 2021 – 2027 года

Содержание

№ п/п	Наименование	Страница
	Введение	3 -4
I	Целевой раздел Программы	4
1.1	Пояснительная записка	4-6
1.2	Цели и задачи реализации Программы	6 -11
1.3	Принципы и положения, реализуемые в Программе	11-12
1.4	Основные задачи воспитателя	12-14
1.5	Возрастные характеристики контингента детей	14-23
1.6	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)	24-29
II	Содержательный раздел Программы	30
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	30-31
	Ранний возраст	31
	Образовательная область «Физическое развитие»	31-32
	Образовательная область «Познавательное развитие»	32-34
	Образовательная область «Речевое развитие»	34 -36
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36-38
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	38-40
	Дошкольный возраст (3-7 лет)	40
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	41-43
	Образовательная область «Познавательное развитие»	43-47
	Образовательная область «Речевое развитие»	47-50
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50-53
	Образовательная область «Физическое развитие»	53-56
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	56-59
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59-62
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	62-71
2.5	Взаимодействие детского сада с семьей	71-75
2.6	Содержание коррекционно-развивающей работы	75-79
III	Организационный раздел Программы	79
3.1	Режим дня и распорядок	79-81
3.2	Организация работы по укреплению здоровья детей	81-84
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84-85
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды	85-88
3.5	Материально-техническое обеспечение Программы	88-94
3.6	Методическое обеспечение Программы	94-96
	Приложение 1. Краткая презентация основной образовательной Программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №184»	97-107
	Приложение 2. Режим дня на холодный период	108 – 119
	Приложение 3. Сетка образовательной деятельности	120 - 121

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на достижение целей и решение задач, указанных в пунктах 1.5 и 1.6. ФГОС ДО.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством разнообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

В Программе реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения.

В соответствии с пунктом 2.11 ФГОС ДО Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дополнительным разделом Программы является ее краткая презентация, ориентированная на родителей (законных представителей) детей и доступная для ознакомления на официальном сайте муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №184» (далее МАДОУ №184) по адресу:

<https://edu.tatar.ru/moskow/dou184>

Целевой раздел Программы включает в себя пояснительную записку, раскрывающую цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, ожидаемые образовательные результаты в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно- развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья.

В Программе также указаны ожидаемые образовательные результаты освоения программы, которые следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Организационный раздел Программы содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, психологопедагогические условия, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МАДОУ №184 (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным

стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2021г.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) - (с изменениями на 21 января 2019 года).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями).
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (с изменениями и дополнениями).
- Закон РТ № 44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ».
- Устав МАДОУ №184.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагогическим коллективом ДОУ используются парциальные программы:

- Программы «От звука к букве» и «Математические ступеньки» Колесникова Е.В..
- «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова.
- «Ладушки» И.А. Каплунова, И. Новоскольцева (музыкальное воспитание детей).
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова.
- Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» к УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (“Говорим по-татарски”), З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Р.С.Исаевой и др.
- «Туган телдә сөйләшәбез» Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г. (в татарской группе).

- Региональная образовательная программа для дошкольного образования «Соенеч Радость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой.
- «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов. • «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – учебное пособие «Безопасность».

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ, в ходе организованной образовательной деятельности и в процессе режимных моментов, учитывая потребности воспитанников и их родителей. Программа предусматривает применение инновационных технологий, направленных на развитие инициативы и обеспечения эмоционального благополучия детей.

Со средней группы (4-5 лет) воспитание и обучение детей осуществляется на двух государственных языках (русском и татарском) с применением учебно-методических комплектов (УМК) в обучении дошкольников разговорной татарской речи «Говорим потатарски» З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Р.С.Исаевой и др.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей).

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: обеспечение гармоничного развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, поддержка детской инициативы и творчества, создание условий для самореализации.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Программа также направлена на эффективную реализацию системы билингвального дошкольного образования в контексте познавательного, речевого, социального, физического и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Программа составлена с учетом требований ФГОС ДО, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.¹

В Программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально – культурных, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально-региональный компонент (далее НРК) представлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие задачи и направления деятельности ДОО:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, проживающих в Республике Татарстан;

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) - (с изменениями на 21 января 2019 года).

- предоставление каждому ребенку возможности обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В ДОУ используется учебно-методический комплект (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам “Татарча сөйләшәбез”. Проект УМК “Татарча сөйләшәбез” состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей ознакомления с татарским языком в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети учатся воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

В части ООП, формируемой участниками образовательных отношений нашли отражение программы, технологии, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, соответствующие Стандарту.

Цели и задачи программ, используемых в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Социально-коммуникативное развитие
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – учебное пособие «Безопасность»
Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у ребенка навыки разумного поведения. • научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. • способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов

Цель: формировать у детей умения и навыки безопасного поведения в окружающей дорожно - транспортной среде. Задачи:

- формирование у детей практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр;
- обучение правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу;
- воспитание культуры поведения и дорожной этики в условиях дорожного движения;
- развитие мотиваций к безопасному поведению;
- развитие у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- формирование навыков самооценки, самоанализа своего поведения на проезжей части и в транспорте.
- развитие личностных свойств – самостоятельности, ответственности;
- формирование у дошкольников устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД);
- воспитание сознательного отношении к выполнению правил дорожного движения.

Познавательное развитие

«Математические ступеньки» Колесникова Е.В.

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность.

Речевое развитие

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей в социальнокоммуникативной образовательной области, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОО;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа «От звука к букве» Колесникова Е.В.

Цели:

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей и задач в соответствии с требованиями Стандарта, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта. Задачи:
- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

**Программа музыкального воспитания детей «Ладушки» И.А.
Каплунова, И. Новоскольцева.**

Цель:

Всестороннее развитие детей, их своевременная социализация, содействующая дальнейшей адаптации ребёнка к ДОУ;

Педагогическое просвещение родителей в соответствии с идеями личностноориентированной педагогики.

Задачи:

- Укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие ребенка;
- Формирование коммуникативной культуры;
- Развитие познавательной сферы, соответствующей возрасту, расширение кругозора ребенка, усвоение им общественно выработанных способов познания.

**Изобразительная деятельность. Программа
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова**

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи:**

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. □ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. □ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

«Туган телдә сөйләшәбез» Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г. Цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез» - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей для программы является обучение детей правильно и красиво говорить.

1.3. Принципы и положения, реализуемые в Программе

Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. - Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности**

- решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей; - Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; - Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
 - Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
 - Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
 - Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
 - Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
 - Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
 - Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**.

1.4. Основные задачи воспитателя

Полноценное развитие личности детей обеспечивается во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.5. Возрастные характеристики контингента детей

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МАДОУ №184.

Всего в ДОУ функционируют 6 групп, 2 группы – раннего возраста, 4 группы – дошкольного возраста.

Принцип комплектования групп: разновозрастные. Направленность групп: общеразвивающие.

Возрастная характеристика детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста)

На втором году жизни продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (*куклы с атрибутами к ним, мишки*). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (*кукла*) на другие (*мишки, зайки*); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (*одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку*). Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает

умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (*ту-ту, ав-ав*) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (*мама, папа, бабушка*). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (*мебель, одежда, посуда*), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит

быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет (вторая группа раннего возраста)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, *который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.* Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух.* К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет (младшая группа)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться нагляднодейственное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение,

которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Региональный компонент: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

Возрастная характеристика детей 4-5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету;

выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Региональный компонент: В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским

сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях (Г.Тукай). УМК «Говорим по - татарски»: в возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить

задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Региональный компонент: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трехлистник – өч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК «Говорим по - татарски»: в возрасте 5 – 6 лет объем словарного запаса: 45 слова татарского языка.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив

детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Региональный компонент: В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трехлистник – өч яфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка).

Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

УМК «Говорим по - татарски»: в возрасте 6 – 7 лет объем словарного запаса: 60 слова татарского языка.

Характеристика речи детей с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием, ОНР III уровня речевого развития

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР III уровня речевого развития отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФН и ОНР III уровня строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала. В этом помощь оказывают специалисты центра диагностики и консультирования города.

1.6. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач **воспитания, развития и обучения**.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Развитие *специальных способностей и одаренностей* – это развитие способностей человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр.

Обучение — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Конечно, такое деление до некоторой степени условно, так как в дошкольном возрасте любое взаимодействие с ребенком содержит в себе и воспитательный, и обучающий, и развивающий эффект. Единство воспитания, обучения и развития составляет основу дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.²

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

² Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) - (с изменениями на 21 января 2019 года).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: -

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения реализации регионального компонента (Региональная образовательная программа для дошкольного образования «Соенеч- Радость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой)

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку
(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)**

- ребенок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребенок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задает вопросы на татарском языке;
- у ребенка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

Перед выходом в школу объём словарного запаса составляет 167 татарских слов.

Планируемые результаты освоения программ, используемых в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – учебное пособие «Безопасность»
<p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми; - формируется потребность к здоровому образу жизни; - использует нормы и правила здорового образа жизни, правил безопасного поведения дома и на улице; - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - имеет представление о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (балкон, окна, колющие, режущие, воспламеняющиеся предметы); - имеет первичные представления о строении тела, назначением мышц, костей, пищеварительной и дыхательной систем, работы сердца; - проявляет понимание к экологической чистоте природы и окружающего мира, имеет представление о природоохранном поведении.

«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов
<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>Образовательный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение базовыми правилами поведения на дороге; - анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации; - формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге; - развитие творческих способностей; - формирование устойчивого познавательного интереса. <p>Воспитательный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой; - привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.
«Математические ступеньки» Колесникова Е.В..
<p>Ребёнок способен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; - адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; - осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели; - проявляет любознательность, интересуется причинно – следственными связями; - обладает элементарными представлениями в области математики; - принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.
«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова
<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни; - проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; - проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; - самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок); - самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение); - проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения, является инициатором событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр); - имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; - активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем; - успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
Программа «От звука к букве» Колесникова Е.В..

<p>Ребенок:</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; • адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, выражает свои мысли; • проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; • проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями; • обладает элементарными представлениями в области речевого развития; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки; <input type="checkbox"/> обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».
<p>Программа музыкального воспитания детей «Ладушки» И.А. Каплунова, И. Новоскольцева.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку; • умение передавать выразительные музыкальные образы; • воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений; • сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность); • умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; • проявление активности, <p>самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.</p>
<p>Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Дети свободно ориентируются в получении новых цветов и оттенков. - самостоятельно выбирают средства выразительности для изображения более точного образа. - владею навыками срисовывания, первичными навыками дизайнерского искусства. - свободно ориентируются в жанрах живописи. - получают эмоциональное удовлетворение от занятий рисования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры, представленные в Программе: - не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Диагностика (мониторинг) осуществляется педагогами по разработанным картам индивидуального развития ребенка (Приложение 2).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия); □
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др.
виды игр, подвижные и традиционные народные игры; □
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; □
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; □
- праздники, социальные акции т.п., □
- использование образовательного потенциала в режимных моментах. □

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.3. принципов и положений, реализуемых в Программе, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.6. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Организация деятельности осуществляется в двух основных моделях организации воспитательно-образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (занятие), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Задача воспитания и обучения детей раннего возраста - продолжать укреплять их здоровье, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Физкультурно-оздоровительная работа

Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (*ходьба, бег, бросание, катание*). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.³

Сенсорное воспитание

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (*круг, треугольник, квадрат, прямоугольник*); составлять целое из четырех частей (*разрезных картинок, складных кубиков*); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (*цвет, форма, величина*).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («*Чего не стало?*» и т. п.); слуховой дифференциации («*Что звучит?*» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (*чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый* и т. п.); мелкой моторики руки (*игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой* и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т. д.). **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (*кубик, кирпичик, шар*).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (*бумага, дерево, ткань, глина*); сравнивать знакомые предметы (*разные шапки, варежки, обувь* и т. п.), подбирать предметы по тождеству (*найди такой же носок, подбери пару к варежке*), группировать их по способу использования (*из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят* и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (*все красное, все круглое* и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (*помидор, огурец, морковь* и др.) и фрукты (*яблоко, груша* и др.). Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных

(кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (*кошка мурлычет, собака лает* и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (*у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый* и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (*помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца* и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.⁴

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми (*«Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»*).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (*например, о повадках и хитростях домашних животных*).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (*«Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»*); называть их местоположение (*«Грибок на верхней полочке, высоко»*,

«*Стоят рядом*»); имитировать действия людей и движения животных («*Покажи, как поливают из лейки*», «*Походи, как медвежонок*»).

Обогащать словарь детей:

< < - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок*), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижамы*), транспортных средств (*автомоби́ль, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; < <

- глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, гладить, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);

< < - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (*красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий*);

< < - наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу 3-х лет должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («*Киска, брысь!*», «*Кто пришел?*», «*Кто стучит?*»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («*Кисонька-мурысенька, куда пошла?*»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («*Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп*»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного

театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игринсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.⁵

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (*пожалеть, посочувствовать*). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми,

подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; объяснять, зачем он

выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.⁶

Знакомство с искусством

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

⁶ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С.156

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (*сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги*), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (*колечко, бараночка, колесо* и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (*шарик, яблоко, ягода* и др.), сплющивать комочек между ладонями (*лепешки, печенье, пряники*); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (*миска, блюдо*). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (*погремушка или грибок*), два шарика (*неваляшка*) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей

сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).⁷ **Формирование первичных ценностных представлений**

⁷ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г.

Формировать и развивать представление о себе, как личности, об изменении позиции человека с возрастом. Постепенно углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, к своей деятельности, достижениям. Постепенно воспитывать инициативность и творческий подход, способность сформулировать свою идею, показать свой результат.

Нравственное воспитание. Развивать у детей представление о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: развивать личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: знать название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере) и пр. Расширять знания о достопримечательностях города. Знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. В старшем возрасте знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, государственными праздниками. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Развитие коммуникативных способностей

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Развитие общения, готовности к сотрудничеству. К старшему возрасту развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. В старших группах формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Развитие регуляторных способностей

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Способствовать

проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности. Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. К старшему возрасту продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение, брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Продолжать учить детей правильно пользоваться столовыми приборами, самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. В старших группах аккуратно убирать за собой постель после сна, самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе.

Формировать представления о безопасном поведении на дорогах. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Задачи образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с региональным компонентом

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Свечеч-Радость познания», под ред. Р.К.Шаеховой)

Использование регионального компонента в направлении, социальнокоммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на шинном заводе, химкомбинате; о детях других национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Нижнекамска.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинноследственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.⁸

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать

⁸ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г.

связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы. В старшем возрасте продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность (начинает формироваться у детей 4-5 лет). Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. В младших группах учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами

«много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

К подготовительной группе - развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

Величина. В младших группах учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее короче, выше-ниже, больше-меньше), предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами.

В подготовительной группе учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Форма. В младшей группе познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

В подготовительной группе уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке. Моделировать геометрические фигуры; Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.).

Ориентировка в пространстве. В младших группах развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Учить различать правую и левую руки.

В старших группах учить ориентироваться на ограниченной площади, располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о частях суток, в старшем возрасте о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов. Предлагать группировать и классифицировать знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

В старших группах продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать обобщения. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.). Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира.

В старшем возрасте формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

В старших группах расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с региональным компонентом

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», под ред. Р.К.Шаеховой)

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Нижнекамске.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.⁹

Развивающая речевая среда. Помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

В старших группах продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного

⁹ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г.

вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Совершенствовать все стороны речи в соответствии с возрастом детей: формирование словаря, звуковую культуру речи, грамматический строй речи, связную речь и подготовку к обучению грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Побуждать к инсценированию и драматизации небольших отрывков из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и стихотворения.

В старших группах продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Учить различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Содержание УМК «Говорим по-татарски»

(авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.) **Основные**

задачи:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,
- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы). Программа принциплары.

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга эзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төренең үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйлә рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткәү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

Дәвамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы - бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр. *Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы* - гадидән катлаулыга таба бару. *Индивидуальләштерү принцибы* - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

Эш төрләре һәм формалары.

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

1. Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
2. Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
3. Сюжетлы-рольле уеннар;
4. Әйлән-бәйлән, жырлы-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
5. Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (эти-әниләргә, башка төркем балаларына).
6. Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
7. Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
8. Ситуатив, логик күнегүләргә ишетеп, аңлап эшләү.
9. Үстерелешле диалоглар (зурлар һәм яшьтәшләре белән үзара аралашу).
10. Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзгә рәсемдә табып күрсәтү.
11. Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.
12. Интерактив уеннар.

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын, бурычларын үз эченә ала:

Төркем	Проект	Максат	Бурычлар	Лексик минимум
4-5 яшь	“Минем өем”	Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу теләге тудыру.	1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру. 2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зинһен үстерү. 3. Бер – беренә тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.	62

5-6 яшь	“Уйный – уйный үсәбез”	Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.	1.Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру. 2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу. 3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.	107
6-7 яшь	“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар”	Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, җәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен баету, сүз һәм сүзтезмәләрен төрле ситуацияләрдә кулланышка керту.	1.Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләренә өйрәтү. 2. Мөстәкыйль фикер йөртәргә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенең сөйләмә белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту. 3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.	167

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.¹⁰

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

В старших группах знакомить с историей и видами искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра,

¹⁰ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г.

архитектор и т. п.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи, расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения. **Изобразительная деятельность**

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации, соответственно возраста детей.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения, используя выразительные средства. В старшем возрасте продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Прикладное творчество (начиная с детьми 4-5 лет). Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

В старших группах при работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Младшие группы - приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Старшие группы - продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальное развитие

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Совершенствовать способности детей во всех видах музыкальной деятельности: слушании, пении, песенном творчестве, в музыкально-ритмических движениях, развитии танцевально-игрового творчества, игре на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная игра

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

В старших группах развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

(Региональная образовательная программа дошкольного образования «Свечеч-Радость познания», под ред. Р.К.Шаеховой)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.¹¹

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. В младших группах - учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о

¹¹ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г.

ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной и вредной для здоровья человека пище. Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений.

В старших группах - расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовыми приборами.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

В старших группах - формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с различными видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде, кататься на лыжах. Приобщать к подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы, вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

В старших группах - обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность,

инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (до 10)	2 раза в неделю (не более 15)	2 раза в неделю (не более 20)	2 раза в неделю (не более 25)	2 раза в неделю (не более 30)
	на улице	1 раз в неделю (до 10)	1 раз в неделю (15)	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
Физкультурно-оздоровительный режим дня	утренняя гимнастика	Ежедневно (4-5)	Ежедневно (5-6)	Ежедневно (6-8)	Ежедневно (8-10)	Ежедневно (10-12)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20)	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25)	Ежедневно, на каждой прогулке по 25-30)	Ежедневно, на каждой прогулке по 30-40)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (10-15)				
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий				
Активные дни	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-45)	1 раз в месяц (30-45)
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал				
Самостоятельная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно				
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно				
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно				

**Задачи образовательной области «Физическое развитие» в части
Программы, формируемой участниками образовательного процесса.**
(Региональная образовательная программа дошкольного образования
«Свечеч-Радость познания», под ред. Р.К.Шаеховой)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО города Казани;
- совершенствование физического развития через национальные праздники, народные игры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».¹²

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Возможности развития дошкольников в различных видах деятельности

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),

¹² От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С. 77.

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями).

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. При этом на совместных занятиях дошкольников с педагогами, дети осваивают новые виды деятельности (игровую, познавательно-исследовательскую, изобразительную и другие), новые приёмы и способы действий в уже освоенных видах деятельности, новые темы в сюжетном и содержательном наполнении деятельности, получая тем самым необходимые представления об окружающем мире. Овладение различными видами деятельности и приобретение детьми умений позволяет им в дальнейшем действовать самостоятельно, свободно выбирая себе вид занятий из освоенных в зависимости от их желаний и потребностей. При этом разнообразие освоенных приёмов и способов действий позволяет детям выбирать и комбинировать свою деятельность.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- << - **взрослый организует** (занятия, кружки, секции);
- << - **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);
- << - **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность); << - **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (событийная деятельность, образовательное событие);
- << - **взрослый не вмешивается** (свободная игра).

Взрослый организует (занятия, кружки, секции). Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения.

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Дополнительное образование. Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских — ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить. Дополнительные занятия могут проходить на платной и бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада, педагоги дополнительного образования и приглашенные преподаватели.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает). Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы.

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации). Взрослый создает условия для самореализации. Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми). Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание
Социальнокоммуникативное развитие	Игровая	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственнобытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	ОД Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной

			<p>графики и пр.), обсуждение средств выразительности Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.</p>
	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>ОД Конструирование</p>	<p>Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>ОД Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки. Логоритмика</p>	<p>Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно– игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p>
	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>ОД чтение, обсуждение просмотр и обсуждение разучивание реализация проекта</p>	<p>Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)</p>

Художественно эстетическое	Изобразительная деятельность	ОД Рисование, лепка, аппликация,	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на
----------------------------	------------------------------	-------------------------------------	---

развитие		художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества
	Музыкальная деятельность	ОД Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация Танцы Подвижные игры Музыкальнодидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы

Физическое развитие	Двигательная деятельность	ОД Подвижные игры Подвижные игры с правилами	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом
		Игровые упражнения ОД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебнотренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
----------------------------	----------------------------	----------------------------

<p>Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.</p> <p><i>Практико-познавательная деятельность</i> реализуется в разных формах:</p> <p>□ самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно,</p>	<p>Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об</p>	<p>Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; • систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); • стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность
---	---	---

- образовательная изучаемых объектах или упорядочить накопленную и деятельность - явлениях, а педагогу вновь получаемую организованная сделать процесс обучения информацию; воспитателем; максимально классифицировать её.
- совместная - ребенка и эффективным и более Познавательная активность взрослого на условиях полно удовлетворяющим старших дошкольников более партнерства. естественную ярко проявляется в любознательность деятельности, требующей познавательной деятельности дошкольников, развивая действенного способа (обследования, опыты, их познавательную познания, по сравнению с эксперименты, наблюдения и активность. образным. Технология др.) воспитанники исследуют проектирования ориентирована окружающую среду. В на совместную деятельность младшем дошкольном участников образовательного возрасте исследовательская процесса в различных деятельность направлена на сочетаниях: воспитатель – предметы живой и неживой ребенок, ребенок – ребенок, природы через использование дети – родители. Возможны опытов и экспериментов. совместно-индивидуальные, экспериментирование осуществляется во всех совместно- взаимодействующие, сферах детской деятельности. совместно-исследовательские Одно из направлений детской формы деятельности. экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. **Средства развития познавательной инициативы:**

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества; ○ динамические игры познавательного содержания; ○ игры-экспериментирования с разнообразными материалами; ○ создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения; ○ познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность; ○ обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров; ○ демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности; ○ планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий; ○ создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Основные условия поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников:

- общение взрослого с ребёнком в ситуации на равных;
- принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;
- обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;
- аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития). Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих

самостоятельности мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых продуктивных заданий

Виды и формы детской инициативы в ДОУ

Творческая инициатива (в сюжетной игре)	Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)	Коммуникативная инициатива (в совместной деятельности)	Познавательная инициатива как любознательность (в познавательно-исследовательской деятельности)
сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; музыкальные игры и импровизации	самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей	речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке	развивающие и логические игры; самостоятельные опыты и эксперименты

Проявления инициативности и самостоятельности детей в основных видах деятельности

	Творческая инициатива (в сюжетной игре)	Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)	Коммуникативная инициатива (в совместной деятельности)	Познавательная инициатива как любознательность (в познавательно-исследовательской деятельности)

<p>1 уровень 3 – 4 года</p>	<p>Ребёнок активно развёртывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. <u>Ключевые признаки:</u> в рамках предметно-игровой обстановки активно развёртывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить), поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: «Что ты делаешь?» – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно цель не формулируется). <u>Ключевые признаки:</u> поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель – пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. <u>Ключевые признаки:</u> обращает внимание сверстника на интересующие самого ребёнка действия («Смотри...»); довольствуется обществом любого</p>	<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи (манипулирует, разбирает-собирает без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом. <u>Ключевые признаки:</u> проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия</p>
---	--	---	---	--

<p>2 уровень 4 – 5 лет</p>	<p>Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я – шофер» и т.п.). Активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель («Хочу нарисовать домик, построить домик, слепить домик») – работа над ограниченным</p>	<p>Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов («Что это? Для чего?») Обнаруживает</p>
---	---	---	---	---

<p>обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычной последовательности событий), активно использует не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразит ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. <u>Ключевые признаки:</u> имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании разнообразных отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные</p>	<p>материалом, его трансформации; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться в зависимости от того, что получается). <u>Ключевые признаки:</u> формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»).</p>	<p>(цели). Ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое побуждение партнёра к конкретным действиям (ты говори..., ты делай...), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. <u>Ключевые признаки:</u> инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение побуждение («Давай играть..., делать...»); начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p>осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений («Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?»). Высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта («Если сделать так... или так...»), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. <u>Ключевые признаки:</u> задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому</p>
---	---	---	--

<p>ролевые диалоги с игрушками или сверстниками).</p>			<p>объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект).</p>
---	--	--	--

<p>3 уровень 5 – 7 лет</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; отталкиваясь от первоначального замысла, комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). <u>Ключевые признаки:</u> комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом соответствия целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования («Хочу сделать такое же») в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). <u>Ключевые признаки:</u> обозначает конкретную цель, удерживает её вовремя работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2–3 сверстников, словесно предлагая исходный замысел цель («Давайте так играть..., рисовать...»), спланировав несколько начальных действий; использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к поддержанию слаженного взаимодействия. <u>Ключевые признаки:</u> в развёрнутой словесной форме предлагает</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). <u>Ключевые признаки:</u> задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и</p>
------------------------------------	--	---	---	---

<p>словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макеты, сюжетные композиции в рисовании).</p>		<p>исходный замысел цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к поддержанию сложного взаимодействия.</p>	<p>представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
--	--	--	--

Способы поддержки детской инициативы

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы - вне ситуативно-личностное общение.</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы-научение</p>
<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p>			

<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <p>Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p> <p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать</p>	<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</p> <p>Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <p>Негативные оценки</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).</p> <p>Создавать условия</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</p> <p>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации,</p>
---	---	---	--

<p>что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; проявлять деликатность и тактичность.</p>	<p>давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам</p>	<p>для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>
---	---	--	--

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития

личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.¹³

Успешное взаимодействие с родителями, как полноправных участников образовательного процесса, возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников важно: - взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;

- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

	Направления взаимодействия		
	Анкетирование и диагностика	Педагогическая поддержка и просвещение	Совместная деятельность

¹³ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорффеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С. 96.

Формы взаимодействия	Анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» и др., родительские сочинения на тему «Портрет моего ребёнка». Беседы с психологом. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности	Родительские собрания Беседы с родителями Индивидуальные консультации Родительские конференции Родительские вечера Родительский лекторий Родительский ринг Родительский тренинг Родительский форум	Выставки День открытых дверей Конкурсы Праздники группы и детского сада Семейная академия Семейная гостиная Семейный клуб Школа молодых родителей
	родителей к будущей школьной жизни ребёнка.		

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями детского сада.

- Показывать родителям значение матери, отца, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. □ Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раскрывать возможности видов искусства как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями,

совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также в городе).

Основные практические формы взаимодействия ДОУ с семьей

Знакомство с семьей	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, «Неделя профмастерства»
Образование родителей	Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, «Школа молодого родителя», родительский клуб «Мы вместе».

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с семьями воспитанников, повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы

Современная система образования определяет приоритетные цели и задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения, воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Сопровождение дошкольников с ОВЗ не может быть ограничена рамками задач преодоления трудностей в воспитании и обучении, а включает в себя обеспечения успешной социализации, сохранения здоровья, коррекцию нарушений. Каждый ребенок имеет возможность быть готовым к школьному обучению на своём уровне, соответственно своим личностным особенностям. Организация взаимодействия различных специалистов в условиях дошкольного образовательного учреждения преследует цели всестороннего развития и коррекции воспитанника с ОВЗ с учётом индивидуальных и потенциальных возможностей.

Дети с ОВЗ - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть это дети - инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном

порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для обучения и воспитания.

Основной целью сопровождения детей с ОВЗ является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно - педагогической работы с детьми с ОВЗ. Определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов происходит поэтапно и осуществляется психологом, логопедами, педагогами, медицинскими работниками ДОУ.

Основные **направления** коррекционно-педагогической работы специалистов ДОУ с детьми с ОВЗ:

- **Диагностический.** Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление нарушения и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно - педагогического процесса.

- **Консультативно-проектный этап.** На этом этапе специалисты обсуждают возможные варианты решения проблемы, определяют наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют индивидуальные программы, распределяют обязанности по их реализации, уточняют сроки. Составление индивидуального образовательного маршрута способствует реализации образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Важным принципом для определения и реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) является: принцип доступности и систематичность предлагаемого материала, непрерывность, вариативность, соблюдение интересов воспитанника, принцип создание ситуации успеха, принцип сотрудничества детей и взрослых.

- **Деятельностный этап.** В ходе этого этапа реализуются индивидуальные программы комплексного сопровождения детей с ОВЗ. Воспитатели проводят занятия в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Основными направлениями являются: формирование познавательных процессов с использованием различных игр и упражнений, адаптация воспитанника в детском коллективе, формирование навыков самообслуживания детей в процессе выполнения режимных моментов, организация игровой деятельности вне занятий, на прогулках.

- **Консультативно-просветительское сопровождение семьи.** Родители являются полноправными участниками воспитательно - образовательного процесса. Они должны иметь всю информацию о том, какое психологическое и педагогическое воздействие оказывается на их ребёнка в ДОУ. Вовлечение родителей в коррекционно - педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям.

Организация работы в ДОУ с детьми с ОВЗ предполагает: разработка рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их

ребёнка; проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий.

Вышеизложенная система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ для обеспечения их развития в условиях дошкольного учреждения обеспечивает: индивидуальный маршрут развития каждого ребёнка с ОВЗ на основе интеграции деятельности всех специалистов ДОУ; единство диагностики и коррекции — развивающей деятельности детей с ОВЗ; возможность наглядно продемонстрировать родителям результаты успешного развития ребёнка.

Специфика структуры образовательного процесса в дошкольном учреждении

Деятельность педагогов направлена на осуществление индивидуальноориентированной педагогической, психологической, социальной, медицинской помощи детям с ОВЗ, создание условий для их развития и социализации.

Задачи ДОУ:

- разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья с учетом его потенциальных психических и физических возможностей;
- проведение индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- укрепление психического и физического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, наряду с профессиональным медицинским сопровождением проведение общих оздоровительных мероприятий.

Главным условием развития ребенка с ОВЗ в образовательном процессе дошкольного учреждения является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок с ОВЗ способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Мониторинг психофизических процессов дошкольников с ОВЗ.

Основные задачи мониторинга

- ♦ определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка;
- ♦ отследить эффективность используемых оздоровительно-профилактических и коррекционных методов сопровождения ребенка.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Ответственные
---	------------------------	---	---------------

Первичная диагностика	Создание банка данных воспитанников, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в ДОО	Наблюдение, психологическое обследование; анкетирование родителей	педагог-психолог
Углубленная диагностика детей с ОВЗ	Получение объективных сведений о воспитанниках на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами ЦДИК (речевой карты, протокола обследования)	Педагог-психолог
Анализ специфики образовательных потребностей, выявление резервных возможностей	Индивидуальная программа, соответствующая выявленному уровню развития ребенка	Разработка индивидуального маршрута	Педагог-психолог
Определение уровня организованности и ребёнка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровня знаний по образовательным областям	Получение объективной информации об организованности ребёнка, особенности личности, выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т. д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, Составление характеристики	Воспитатели, педагог-психолог

Главной задачей профильных специалистов **при их взаимодействии с семьей** ребенка – инвалида и ребенка с ограниченными возможностями здоровья является не только выдача рекомендаций по лечению и воспитанию ребенка, но и создание таких условий, которые максимально стимулировали бы членов семьи к активному решению возникающих проблем:

- готовность родителей быть участниками педагогического процесса;
- распределение ответственности за успешное развитие ребенка с ограниченными возможностями;
- обучение родителей необходимым навыкам и знаниям.

В таких случаях, выработанные в процессе сотрудничества со специалистами решения родители внедряют в собственную практику воспитания и обучения ребенка.

Ожидаемый результат:

- Совершенствование системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.
- Создание коррекционно-развивающего пространства в ДОУ при социализации детей с особенностями развития.
- Обеспечение педагогических и организационных условий интеграции: реализация образовательных и коррекционных программ и технологий, просветительская деятельность.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.¹⁴

Режим функционирования дошкольного учреждения – 10,5 часовой при пятидневной неделе. Режим дня и расписание образовательной деятельности составлены на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 2019г., СанПин 2.4.1.3049-13, инструктивно-методического письма «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», «Региональной программы дошкольного образования» Р.К. Шаеховой.

Распорядок дня включает:

- **Утренний прием детей** - встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как ему рады, при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).
- **Утренняя гимнастика** – это оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива, укрепление организма.
- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении группы. В процессе приема пищи формируется культура поведения за столом, навыков вежливого общения.
- **Утренний круг** - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.
- **Образовательная деятельность.**

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет:

- в раннем возрасте (1-3 года) – до 1 часа 30 мин,
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин.,

¹⁴ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С. 36.

- в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 мин.,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часа 35 минут, ➤ в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей 1-3 лет – не более 8-10 минут,
- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, ➤ для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

- **Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. На прогулку в течение дня выделено от 3 до 4 часов. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения.

- **Дневной сон.** Дневному сну отводится 2-3 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных игр.

- **Самостоятельная игровая деятельность детей** - игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Вечерний круг.** Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

**Планирование образовательной деятельности на неделю
Для групп раннего возраста**

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (ознакомление с окружающим миром)	1
Развитие речи. Художественная литература	2
Рисование	1
Лепка/конструирование	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
Итого	10

Для дошкольных групп

Виды занятий	Периодичность в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении	2	2	2	2
Физкультура на прогулке	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	2
Лепка/ аппликация, ручной труд	1 через нед.	1 через нед.	1 через нед.	1 через нед.
Математическое развитие (ФЭМП)	1	1	2	2
Основы науки и естествознания (ознакомление с окружающим миром)	1	1	1	1
Развитие речи, основы грамотности	1	1	2	2
Итого	10	10	12	13

Режим дня на холодный период (приложение 3)

Режим дня на теплый (летне-оздоровительный) период (приложение 4)

Сетка образовательной деятельности (приложение 5)

3.2. Организация работы по укреплению здоровья детей

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Закаливание детей

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;

- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Проветривание

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Прогулка

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Оздоровительные процедуры после дневного сна Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закалывающий эффект.

Организация физического воспитания

Двигательный режим. Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурная деятельность	в помещении	2 раза в неделю (8-10)	2 раза в неделю (15-20)	2 раза в неделю (20-25)	2 раза в неделю (25-30)	2 раза в неделю (30)
	на улице	1 раза в неделю (8-10)	1 раза в неделю (15-20)	1 раза в неделю (20-25)	1 раза в неделю (25-30)	1 раза в неделю (30)
Физкультурная деятельность	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (до 5)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-12)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10-15)	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20)	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25)	Ежедневно, на каждой прогулке по 25-30)	Ежедневно, на каждой прогулке по 30-40)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
	физкульт-минутки (в середине статического занятия)	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-40)	1 раз в месяц (30-45)
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Готовность детей к самостоятельной физической активности	самостоятельное использование физкультурного и спортивноигрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.¹⁵

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей при соблюдении некоторых условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр., например, концерт, квест, проект, соревнования, спектакль, викторина, ярмарка и т.д.

< < Второе условие - непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации.

Праздники в ДОУ

Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
			12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

Мероприятия, раскрывающие региональный компонент

Название мероприятия	Месяц	Возрастная группа
“Хуш киләсең, Сәмбелә - Праздник осени	Ноябрь	Со ср.гр.

¹⁵ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С.94.

«Нәурүз»	Март	Со ср.гр.
«Сабантуй»	Июнь	С мл.гр.

Кроме этого, мероприятия с детьми проводятся в рамках **реализации комплексно - тематического планирования на год** (приложение 6).

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) пункт 3.3 описаны требования к организации развивающей предметно-пространственной среды.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДООУ, групп. В Программе «От рождения до школы» дается приблизительный перечень центров активности и материалов для представленных центров.¹⁶

В соответствии с примерным перечнем, в группах ДООУ по возможности выделены и пополняются материалами и атрибутами определенные центры, уголки, зоны.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В музыкальном зале, а также в кабинете по изучению татарского языка функционирует мультимедийная аппаратура для демонстрации детям познавательных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений, презентаций к образовательной деятельности.

¹⁶ От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. – 6-е изд. (дополненное), 2021г., С.48., С.54-59.

Реализация образовательных областей в развивающей среде

Образовательные области	Помещения	Оборудование и материал
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая зона в каждой группе. 2. Центр для сюжетно-ролевых игр. 3. Познавательная зона в каждой группе 4. Прогулочные участки 5. Уголок леса и огорода 6. Уголки по БДД (с младших групп) 7. Уголки уединения. 	<p>Уголки для сюжетно-ролевых игр в группах по возрастам: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Ателье», «Пароход» и т.д.; настольные игры; кукольный театр: бибабо, настольный, теневой, театр игрушек, пальчиковый; куклы в национальной одежде, в сезонной одежде; муляжи: овощи, фрукты, национальные блюда.</p> <p>Стенды для дежурства, уголки природы с оборудованием для ухода за комнатными растениями: лейки, тазики, щетки, опрыскиватели, фартуки; природный материал, календарь природы, выносной инвентарь для работы на участке, в поле, огороде.</p> <p>Наборы картин: животные, насекомые, птицы, растения; материалы для экспериментирования в группах (песок, камни, краски), дидактические игры: «Кто где живет», «Что лишнее?», «Что где растет?», «Угадай, кто это?» и др. Материал для ручного труда.</p> <p>Дидактические игры: «Все работы хороши», «Найди пару», «Кому что нужно для работы», «Из чего сделано?»</p> <p>Комплекты дорожных знаков, светофор, магнитная доска, машины, макеты улиц, напольные дорожные знаки, атрибуты костюмов пожарного, инспектора ГИБДД, врача; дидактические наборы и плакаты, кассеты «Азбука дорожной науки», стенды: «Азбука</p>
		<p>дорожного движения», «Как избежать неприятностей». Дидактические игры: «Детям о правилах дорожного движения», «Дорога и я», «Что можно, что нельзя», «Автотрасса», «Викторина по правилам дорожного движения» «Водители», «Светофор», «Сложи знак»; демонстрационные материалы, сюжетные картины («Виды транспорта», «О профессиях»). «Отправляемся в путешествие», «Наш друг светофор», «Стоп! Жди! Иди!», «Большая прогулка», «Азбука безопасности. Один в доме».</p> <p>Детские книжки-раскраски, детская литература по БДД. Демонстрационный материал «Пешеходные переходы», «Обход транспорта», «Дорожные знаки», «Умей действовать при пожаре», «Правила пожарной безопасности», «Уроки безопасности».</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познавательная зона (во всех возрастных группах) 2. Уголки - лаборатории (интеллектуальные мастерские) 3. Зоны конструирования (во всех возрастных группах) 5. Уголки природы (во всех возрастных группах) 6. Центры воды и песка 8. Центры мелкой моторики (сенсорные уголки) 9. Уголок настольных игр. 	<p>Магнитные доски, мольберты, наборное полотно, дидактические игры на ознакомление с цветами и оттенками, формой, величиной, фактурой, материалом, звуком, демонстрационный материал для воспитателя, наборы мелких игрушек, цифровые таблицы, разрезные цифры и математические знаки, модели арифметических задач, уголки сенсорного развития и развивающие уголки, коллекции образцов: бумаги и картона, хлопка, льна, шелка, грибов, камней, насекомых, обитателей моря, наборы конструкторов (деревянные, Лего, мягкие, металлические). Предметные картинки по темам «Мебель», «Посуда», «Продукты», «Растения», «Животные», «Семья» и т.д. Дем.и разд.материал УМК по татарскому языку. Дидактические игры.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уголок книжный (в группах) 2. Кабинет по изучению татарского языка 4. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе) 5. Уголки настольных игр. 	<p>Магнитная доска с набором букв, наборное полотно, дидактические игры, предметные картинки на определенный звук, таблицы по обучению грамоте, буквари, развивающие игры на развитие слуха, памяти, внимания «Где что лежит», «Назови правильно», «Что пропущено?», «Что лишнее?», иллюстрации к знакомым сказкам, потешкам, сюжетные картинки, модели для составления рассказов, заучивания стихов. Ноутбук, мультимедийный проектор, экран, маски, учебно-методический материал: сюжетные картинки «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Продукты», «Семья», «Домашние и дикие животные», раздаточный материал, уголки для сюжетно-ролевых игр в группах: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Ателье», «Пароход»; настольные игры; кукольный театр: бибабо, настольный, теневой, театр игрушек, пальчиковый; куклы; муляжи: овощи, фрукты, национальные блюда. Настольные дидактические игры.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный зал 2. Центры изобразительного искусства. 3. Музыкальные зоны во всех возрастных группах 	<p>Уголки творчества, мольберты, портреты известных художников, стенд-выставка детских рисунков, настольные и напольные предметные рисунки, трафареты, краски, пластилин, глина, доски для лепки, стеки, кисти, палитры, образцы народно-прикладного</p>

	<p>4. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе)</p> <p>5. Зоны труда</p>	<p>искусства, бисер, наборы бумаги; репродукции знакомых картин.</p> <p>Демонстрационный материал с образцами предметного, сюжетного, декоративного рисования, альбомы «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».</p> <p>Дид. игры «Определи цвет», «Составь узор», «Угадай картину», «Украсть салфетку» и др.</p> <p>Музыкальный зал, групповые помещения.</p> <p>фортепьяно, металлофон, набор шумовых музыкальных инструментов, ксилофоны, музыкальный центр, синтезатор, доска интерактивная, проектор, аудиокассеты, диски, журналы, маски, микрофоны; музыкальные зоны, наборы детских музыкальных инструментов, портреты композиторов, куклы, иллюстрации к детским песням, костюмы для музыкальных игр-инсценировок, хороводов, музыкально-дидактические игры</p>
Физическое развитие	<p>1 Физкультурные зоны (во всех возрастных группах)</p> <p>3. Спортивная площадка</p> <p>4. Прогулочные участки</p> <p>5. Медицинский блок</p>	<p>Оборудование спортивных уголков в группах: музыкальный центр, фонотека, гимнастические палки, ребристые доски, кубы, массажные дорожки, баскетбольные щиты с корзинами, стенд с мишенями для метания, обручи, мячи большие, мешочки для метания и равновесия, погремушки, косички, канат, полумаски, флажки, платочки, кегли, дуги для подлезания, массажные дорожки, канат,</p> <p>Дидактические игры: «Полезные растения», «Советы Айболита», «Делай правильно», «Волейболисты», «Первая помощь малышу», «Крепкие ладошки», «Назови вид спорта», «Здоровый малыш».</p>

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние **материально-технической базы ДООУ** соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам.

Территория детского сада занимает 5141 кв.м., где имеются физкультурная площадка, 6 прогулочных участков, имеющих веранды, площадки для игр и подвижной деятельности детей.

Здание детского сада построено по проекту, двухэтажное, светлое, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

Групповые комнаты и спальные комнаты отделены друг от друга. Каждая группа имеет свой вход.

СПРАВКА

о материально-техническом обеспечении и оснащённость образовательного процесса

МАДОУ «Детский сад №184» Московского района г. Казани

Раздел 1.

Обеспечение образовательной деятельности оснащёнными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/ п	Адрес	Назначение оснащённых зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные, административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв. м)
1	2	3
1.	Республика Татарстан, г. Казань, ул. Воровского, д.19 А	Учебные- 324,20 кв.м. Административные – 85,70 кв.м. Подсобные- 15 кв.м. Помещения для занятия физической культурой и спортом- 53,80 кв.м. Помещения для обеспечения воспитанников и работников питанием- кв.м и медицинским обслуживанием- 37,4кв.м. Иное – 223,10 кв.м.
	Всего (кв. м):	кв.м.*

Раздел 2. Обеспечение образовательной деятельности помещениями для медицинского обслуживания и питания

N п/ п	Помещения для медицинского обслуживания и питания
1	2
1.	Помещения для медицинского обслуживания воспитанников и работников
1.1	Медицинский кабинет-1
1.2	Процедурный кабинет – 1

1.3	Изолятор – 1
2.	Пищеблок-1

Раздел 3. Обеспечение образовательного процесса
оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий

наименование направления (раздела, образовательной области)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования
Физическая культура	<p>Спортивный зал совмещен с музыкальным залом</p> <p>Оборудование: спортивные уголки в группах, музыкальный центр, фонотекакубы, массажные дорожки, обручи, мячи большие и маленькие, мячи большие, маты, гимнастические палки, гантели, мешочки для метания и равновесия, погремушки, полумаски, флажки, платочки, кегли, дуги для подлезания, массажные дорожки, канат,</p> <p>Оборудование и материал по валеологии: массажные коврики, оборудование для закаливания; музыкальный центр.</p> <p>Дидактические, настольные игры: «Советы Айболита», «Делай правильно», «Волейболисты», «Первая помощь малышу», «Крепкие ладошки», «Назови вид спорта», «Здоровый малыш».</p> <p>Литература методическая.</p>
Безопасность (ОБЖ, ППБ)	<p>Оборудование: информационные стенды, комплекты дорожных знаков, светофор, машины, макеты улиц, атрибуты костюмов пожарного, инспектора ГИБДД, врача; дидактические наборы и плакаты, кассеты «Азбука дорожной науки», стенды: «Азбука дорожного движения», «Как избежать неприятностей».</p> <p>Дидактические игры: «Детям о правилах дорожного движения», «Дорога и я», «Что можно, что нельзя», «Автотрасса», «Викторина по правилам дорожного движения» «Водители», «Светофор», «Сложи знак»; демонстрационные материалы, сюжетные картины («Виды транспорта», «О профессиях»). «Отправляемся в путешествие», «Наш друг светофор», «Стоп! Жди! Иди!», «Большая прогулка», «Азбука безопасности. Один в доме».</p> <p>Детские книжки-раскраски, детская литература, рабочие тетради по ПДД для дошкольников.</p> <p>Демонстрационный материал «Пешеходные переходы», «Обход транспорта», «Дорожные знаки», «Умей действовать при пожаре», «Правила пожарной безопасности», «Уроки безопасности». Папка с методическим материалом (конспекты, сценарии развлечений, игровых занятий, праздников). Литература методическая, специальная.</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Групповые помещения, кабинет изучения языков, кабинет педагога – психолога.</p> <p>Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, аудио магнитофон, диски, предметные картинки на определенный звук, маски, учебно-методический материал: сюжетные картинки «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Продукты», «Семья», «Домашние и дикие животные», развивающие игры на развитие слуха, памяти, внимания «Где что лежит», «Назови правильно», «Какой по счету» и др., раздаточный материал, рабочие тетради для средних, старших, подготовительных групп, уголки для сюжетно-ролевых игр в группах: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Ателье», «Пароход»; настольные игры; кукольный театр: бибабо, настольный, теневой, театр игрушек, пальчиковый; куклы в национальной одежде, в сезонной одежде; муляжи: овощи, фрукты, национальные блюда.</p> <p>Литература методическая, специальная.</p> <p>Оборудование: уголки для сюжетно-ролевых игр, иллюстрации к знакомым сказкам, потешкам, сюжетные картинки.</p> <p>Схемы по методике мнемотехники; наборы дидактических игр на подгруппу детей и демонстрационный для педагога, уголок сенсорного развития.</p>
<p>Познание</p>	<p>Кабинеты, групповые помещения.</p> <p>Оборудование: уголки сенсорного развития, демонстрационный мольберт, наборы дидактических игр на подгруппу детей и демонстрационный для воспитателя пирамиды, наборы мелких игрушек и др.</p> <p>Оборудование: магнитные доски, мольберты, наборное полотно, дидактические игры на ознакомление с цветами и оттенками, формой, величиной, фактурой, материалом, звуком, демонстрационный материал для воспитателя, наборы мелких игрушек, цифровые таблицы, разрезные цифры и математические знаки, модели арифметических задач, уголки сенсорного развития и развивающие уголки, коллекции образцов: бумаги и картона, хлопка, льна, шелка, грибов, камней, насекомых, обитателей моря.</p> <p>Настенное оформление: алфавит, «Домик для звуков и букв», «Счетная дорожка».</p> <p>Оборудование: диски с записью на английском языке, детские рабочие тетради по обучению английскому языку, наборы демонстрационного и раздаточного материала с предметным и сюжетным изображением, художественные произведения. Оборудование: зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы, ковролин (для развития мелкой моторики), магнитная доска с набором букв, наборное полотно, стол для детей, дидактические игры, предметные картинки на определенный звук, таблицы по обучению грамоте, буквари, развивающие игры на развитие слуха, памяти, внимания «Где что лежит», «Назови правильно», «Что пропущено?», «Что лишнее?» и др.</p> <p>Литература.</p>

Художественное творчество	<p>Групповые помещения.</p> <p>Оборудование: уголки творчества, мольберты, портреты известных художников, стенд-выставка детских рисунков, настольные и напольные предметные рисунки, трафареты, краски, пластилин, глина, доски для лепки, стеки, кисти, палитры, образцы народно-прикладного искусства, бисер, наборы бумаги; репродукции знакомых картин.</p> <p>Демонстрационный материал с образцами предметного, сюжетного, декоративного рисования, альбомы «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».</p> <p>Дидактические игры «Определи цвет», «Составь узор», «Угадай картину», «Украшь салфетку» и др. Литература.</p>
Музыка	<p>Музыкальный зал, групповые помещения.</p> <p>Оборудование: фортепьяно, металлофон, ксилофон, музыкальный центр, аудиокассеты, диски, журналы, маски; музыкальные зоны, наборы детских музыкальных инструментов, портреты композиторов, кукольный театр, иллюстрации к детским песням, костюмы для импровизаций, музыкальных игринсценировок, хороводов, музыкально-дидактические игры.</p> <p>Литература (музыкальный зал): 13 шт.</p>
Чтение художественной литературы	<p>Групповые помещения, методический кабинет</p> <p>Оборудование: книжные уголки, настольные и кукольные театры, костюмы сказочных героев, детская художественная литература, детские журналы, репродукции картин художников, дидактические игры, картотека пословиц, поговорок, загадок, подбор программных произведений, портреты писателей, поэтов, художников-оформителей, тематический иллюстративный материал, аудио- и видеозаписи детских произведений.</p> <p>Литература.</p>
Художественное творчество	<p>Групповые помещения, методический кабинет.</p> <p>Оборудование: уголки творчества, мольберты, портреты известных художников, стенд-выставка детских рисунков, настольные и напольные предметные рисунки, трафареты, краски, пластилин, глина, доски для лепки, стеки, кисти, палитры, оборудование для работы с соленым тестом, образцы народно-прикладного искусства, бисер, наборы бумаги; репродукции знакомых картин.</p> <p>Демонстрационный материал с образцами предметного, сюжетного, декоративного рисования, альбомы «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».</p> <p>Дидактические игры «Определи цвет», «Составь узор», «Угадай картину», «Украшь салфетку» и др. Литература.</p>

В группах продумана предметно-развивающая среда. Пособия и игры раскрывают методику их применения в зависимости от специфики и задач воспитания и обучения, вариативны в использовании. Педагоги пополняют развивающую среду пособиями, изготовленными самостоятельно.

Предметно-развивающая среда, созданная в группах и кабинетах, дает возможность для полноценного физического, психического, эстетического и социального развития детей.

В детском саду оборудованы: музыкальный и физкультурный залы;

- кабинеты: по обучению татарскому языку, комната национального быта, кабинет психологии и эмоциональной разгрузки, по обучению дошкольников безопасному поведению на улицах, заведующего, методический. Все кабинеты оснащены необходимыми оборудованьями, игровыми и учебно-дидактическими, нормативными материалами.

Кухня-пищеблок и прачечная расположены на первом этаже.

Медицинский кабинет оборудован, имеет изолятор и прививочный кабинет.

Дошкольное учреждение подключено к сети интернет. Доступ к интернету осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, старшего воспитателя, бухгалтерии, инспектора по кадрам.

В ДООУ созданы условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

3.6. Методическое обеспечение Программы

<p>Перечень литературы и пособий по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2017.</p> <p>Блинова Л.Ф., «Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста», Казань, «Школа», 2007</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М., Просвещение, 1991</p> <p>Виноградова А.М., «Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», Москва, «Просвещение», 1989</p> <p>Комарова И.И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании/Под ред. Т.С. Комаровой – М. Мозаика-синтез, 2013.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>Комарова Т.С, КуцаковаЛ.В., Павлова Л.Ю «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно – трудовое воспитание в детском</p>
	<p>саду» - М. Мозаика – Синтез, 2007</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Игра с правилами в дошкольном возрасте». – М.; Сфера,2008</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Как играть с ребенком?». – М.; Сфера,2008</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей», Москва, «Просвещение», 1991 Вариативные:</p> <p>Авдеева Н.Н, Князева О.Л, Стеркина Р.Б «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников»</p> <p>Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов.</p> <p>Закирова К.В., «Балачак аланы», хрестоматия</p> <p>Зарипова З.М., Хазратова Ф. В. «Туган телдә сөйләшәбез»</p> <p>Мультфильмы по произведениям татарских писателей на татарском языке (объединения "Татармультфильм")</p> <p>Мультфильмы студии "Союзмультфильм", переведенные на татарский язык</p> <p>Региональная образовательная программа для дошкольного образования «Соенеч-Радость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой.</p> <p>Шаехова Р.К. Методическое пособие "Раз словечко, два словечко..." Занимательное обучение татарскому языку.</p>

<p>Перечень литературы и пособий по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только.-СПб.: Речь, 2011</p> <p>Михайлова З. «Игровые задачи для дошкольников» - СПб, 1996</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (все возраста).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (все возраста).</p> <p>Столяр А.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников . - М. Просвещение, 1988.</p> <p>Вариативные:</p> <p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2016. Математические ступеньки. Колесникова Е.В.</p>
<p>Перечень литературы и пособий по образовательной области «Речевое</p>	<p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез</p>

<p>развитие»</p>	<p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», М., Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.</p> <p>Вариативные:</p> <p>Программа «От звука к букве» Колесникова Е.В.</p> <p>«Программа развития речи дошкольников» -сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.-2-е изд., дораб.-М.:Вентана-Граф, 2014.</p> <p>Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» к УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по татарски), З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Р.С.Исаевой и др.</p> <p>Закирова К. В. “На поляне детства”. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр, 2011.</p>
------------------	--

<p>Перечень литературы и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Казакова Т.Г., “Изобразительная деятельность младших дошкольников”, Москва, “Просвещение”, 1980</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, «Мозаика-Синтез» (все возраста)</p> <p>Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.(все возраста)</p> <p>Куцакова Л.В «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>Вариативные:</p> <p>Программа музыкального воспитания «Ладушки» И.Новоскольцевой, И. Каплуновой</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова.</p> <p>Аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий "Шома бас" для детей с 3 до 7 лет, на CD-диске.</p> <p>Аудиодиск “Балалар бакчасында эдәп-эхлак тәрбияче”, аудиокушымта. -Аксу” компаниясе</p> <p>Аудио-сборник для обучения детей дошкольного возраста «Танцы народов Поволжья».</p> <p>Видео-приложение по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям "Шома бас".</p>
<p>Перечень литературы и пособий по</p>	<p>Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду», Москва, «Мозаика – Синтез», 2011</p>
<p>образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Пензулаева Л.И., «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», Москва, «Владос», 2002</p> <p>Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду», Москва: «Мозаика –Синтез». 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Москва, «Мозайка-синтез»2013</p> <p>Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр» Москва, «Мозаика-Синтез» 2011</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми. 2-3 года.</p> <p>Шебеко В.Н., Ермак Н.Н «Физкультурные праздники в детском саду» Москва «Просвещение» 2001г.</p> <p>Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях»</p> <p>Лайзане С.Я., «Физическая культура для малышей», Москва, «Просвещение», 1997</p> <p>Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б, Воробьева О.И., «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников», Москва, «Аркти», 2000</p> <p>Зайцев Г.К. «Уроки Айболита», СПб.; Детство – Пресс, 2003</p>

Краткая презентация основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №184» Московского района г.Казани

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования - сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная образовательная программа МАДОУ №184 (далее Программа) разработана в соответствии с «Законом об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом **инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2021г.** ФГОС ДО – это совокупность требований к дошкольному образованию.

В соответствии с пунктом 2.11. ФГОС ДО, **Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В части, **формируемой участниками образовательных отношений**, педагогическим коллективом ДОУ используются парциальные программы:

- Программы «От звука к букве» и «Математические ступеньки» Колесникова Е.В..
- «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова.
- «Ладушки» И.А. Каплунова, И. Новоскольцева (музыкальное воспитание детей).
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыкова.
- Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» к УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (“Говорим по-татарски”), З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Р.С.Исаевой и др.
- «Туган телдә сөйләшәбез» Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г. (в татарской группе).

- Региональная образовательная программа для дошкольного образования «СоенечРадость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой. • «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – учебное пособие «Безопасность».

Образовательная программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ, в ходе организованной образовательной деятельности и в процессе режимных моментов, учитывая потребности воспитанников и их родителей. Программа предусматривает применение инновационных технологий, направленных на развитие инициативы и обеспечения эмоционального благополучия детей.

Со средней группы (4-5 лет) воспитание и обучение детей осуществляется на двух государственных языках (русском и татарском) с применением учебно-методических комплектов (УМК) в обучении дошкольников разговорной татарской речи «Говорим потатарски» З.М.Зариповой, Р.Г.Кидрячевой, Р.С.Исаевой и др.

В ДООУ используется учебно-методический комплект (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам “Татарча сөйләшәбез”. Проект УМК “Татарча сөйләшәбез” состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы). Основной задачей ознакомления с татарским языком в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети учатся воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей).

Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: обеспечение гармоничного развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, поддержка детской инициативы и творчества, создание условий для самореализации.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи программ, используемых в части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Социально-коммуникативное развитие
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – учебное пособие «Безопасность».
<p><u>Цель:</u> воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сформировать у ребенка навыки разумного поведения. • научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. • способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов

Цель: формировать у детей умения и навыки безопасного поведения в окружающей дорожно - транспортной среде. Задачи:

- формирование у детей практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр;
- обучение правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу;
- воспитание культуры поведения и дорожной этики в условиях дорожного движения;
- развитие мотиваций к безопасному поведению;
- развитие у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- формирование навыков самооценки, самоанализа своего поведения на проезжей части и в транспорте.
- развитие личностных свойств – самостоятельности, ответственности;
- формирование у дошкольников устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД);
- воспитание сознательного отношении к выполнению правил дорожного движения.

Познавательное развитие

«Математические ступеньки» Колесникова Е.В.

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач,

ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
 - формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
 - способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
 - развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность.

Речевое развитие

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова

Цель: создание благоприятных условий для полноценного развития детей в социальнокоммуникативной образовательной области, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

Задачи:

- обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Программа «От звука к букве» Колесникова Е.В.

Цели:

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей и задач в соответствии с требованиями Стандарта, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта. Задачи: □ Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

**Программа музыкального воспитания детей «Ладушки» И.А.
Каплунова, И. Новоскольцева.**

Цель:

Всестороннее развитие детей, их своевременная социализация, содействующая дальнейшей адаптации ребёнка к ДООУ;

Педагогическое просвещение родителей в соответствии с идеями личностноориентированной педагогики.

Задачи:

- Укрепление физического и психического здоровья, обеспечивающего эмоциональное благополучие ребенка; □
- Формирование коммуникативной культуры;
- Развитие познавательной сферы, соответствующей возрасту, расширение кругозора ребенка, усвоение им общественно выработанных способов познания.

Издательство.

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. **Задачи:**

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. □ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. □ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

«Туган телдә сөйләшәбез» Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г. (в татарской группе) Цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез» - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей для программы является обучение детей правильно и красиво говорить.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: -

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Организация деятельности осуществляется в двух основных моделях организации воспитательно-образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (занятие), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинноследственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Для каждого возраста определены конкретные задачи в каждой образовательной области.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

	Направления взаимодействия
--	-----------------------------------

	Анкетирование и диагностика	Педагогическая поддержка и просвещение	Совместная деятельность
Формы взаимодействия	Анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» и др., родительские сочинения на тему «Портрет моего ребёнка». Беседы с психологом. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребёнка.	Родительские собрания Беседы с родителями Индивидуальные консультации Родительские конференции Родительские вечера Родительский лекторий Родительский ринг Родительский тренинг Родительский форум	Выставки День открытых дверей Конкурсы Праздники группы и детского сада Семейная академия Семейная гостиная Семейный клуб Школа молодых родителей

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

□ Знакомить родителей с достижениями детского сада.

- Показывать родителям значение матери, отца, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений,

экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. □ Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» □ Раскрывать возможности видов искусства как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также в городе).

Режим дня и распорядок в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим функционирования дошкольного учреждения – 10,5 часовой при пятидневной неделе.

Образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет:

- в раннем возрасте (1-3 года) – до 1 часа 30 мин,
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 20 мин.,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 4 часа 35 минут, ➤ в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 6 часов 30 минут.

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей 1-3 лет – не более 8-10 минут,
- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Планирование образовательной деятельности на неделю

Для групп раннего возраста

Виды занятий	Количество занятий
Ребенок и окружающий мир (ознакомление с окружающим миром)	1
Развитие речи. Художественная литература	2
Рисование	1
Лепка/конструирование	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
Итого	10

Для дошкольных групп

Виды занятий	Периодичность в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении	2	2	2	2
Физкультура на прогулке	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	2

Лепка/ аппликация, ручной труд	1 через нед.	1 через нед.	1 через нед.	1 через нед.
Математическое развитие (ФЭМП)	1	1	2	2
Основы науки и естествознания (ознакомление с окружающим миром)	1	1	1	1
Развитие речи, основы грамотности	1	1	2	2
Итого	10	10	12	13

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	в помещении	2 раза в неделю (8-10)	2 раза в неделю (15-20)	2 раза в неделю (20-25)	2 раза в неделю (25-30)	2 раза в неделю (30)
	на улице	1 раза в неделю (8-10)	1 раза в неделю (15-20)	1 раза в неделю (20-25)	1 раза в неделю (25-30)	1 раза в неделю (30)
разнообразные формы организации двигательной активности	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (до 5)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-12)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 10-15)	Ежедневно, на каждой прогулке по 15-20)	Ежедневно, на каждой прогулке по 20-25)	Ежедневно, на каждой прогулке по 25-30)	Ежедневно, на каждой прогулке по 30-40)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
	физкульт-минутки (в середине статического занятия)	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активные отдыхи	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-40)	1 раз в месяц (30-45)
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Са мо сто я те ль де на ят я ел дв ьн иг ос ат ть ел ьн ая	самостоятель- ное использование физкультур-ного и спортивноигрово го оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятель-ные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

Праздники в ДОУ

Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
			12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)

Мероприятия, раскрывающие региональный компонент

Название мероприятия	Месяц	Возрастная группа
“Хуш киләсең, Сәмбелә - Праздник осени	Ноябрь	Со ср.гр.
«Нәүрүз»	Март	Со ср.гр.
«Сабантуй»	Июнь	С мл.гр.

Учебно-методический комплект Программы

Базовый компонент	Компонент, формируемый участниками образовательного процесса
-------------------	--

<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2019г.</p> <p>УМК по образовательным областям и возрастным группам к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2019г.</p>	<p>Региональная образовательная программа для дошкольного образования «СоенечРадость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой.</p> <p>УМК по обучению детей государственным языкам Республики Татарстан (авторский коллектив Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Шарипова Л.А.)</p> <p>Вариативные программы и авторские проекты педагогов ДОУ.</p>
--	--

Көндөлек режим
1 нче кечкенэлэр төркеме №5
елның салкын вақыты

Балаларны кабул итү(саф хавада). Уеннар, гигиенапроцедуралары, иртэнге гимнастика. <i>Иртэнге гимнастика (төркемдә) – 8.00 – 8.10</i>	7.30-8.30
Иртэнге ашка эзерлек, иртэнге аш. Үз-үзеңә хезмәт күрсәтү, предметлар белән эш итү.	8.30-8.45
Белем бирү эшчәнлеге.	8.45-9.35
Өлкәннәр белән аралашу, өлкәннәр житәкчелегендә яшьтәшләре белән бердәм уйнау, үз-үзеңә хезмәт күрсәтү, предметлар белән эш итү.	9.35-10.30
Икенче иртэнге аш	10.30- 10.40
Саф хавага эзерлек, урамда булу	10.40-12.00
Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.00-12.30
Йокыга эзерлек, көндөзгә йокы	12.30-15.00
Акрынлап йокыдан уяту, йокыдан соңгы гимнастика, , чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	15.00-15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30-15.50
Уеннар, ял вақыты, аралашу, белем бирү ситуацияләрен үстерү. Белем бирү эшчәнлеген үстерү(Өстәмә түләүле хезмәтләр). Саф хавада булу, өйгә таралу.	15.50-18.00

Көндөлөк режим
2 нче кечкенэлэр төркөмө №4
елның салкын вақыты

Балаларны кабул итү(саф хавада). Балалар белән мөстәкыйль һәм бердәм уен эшчәнлеге. Иртэнге гимнастика. <i>Иртэнге гимнастика (төркөмдә) – 8.00 – 8.10</i>	7.30-8.30
Иртэнге ашка эзерлек, иртэнге аш.	8.30-8.55
Белем бирү эшчәнлегенә эзерлек. Белем бирү эшчәнлеге.	8.55-9.40
Мөстәкыйль уен эшчәнлеге. Уен, социаль-коммуникатив эшчәнлек, хәрәкәт активлыгы (бинада, урамда) Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек(бинада, урамда)	9.40- 10.30
Икенче иртэнге аш	10.30 – 10.40
Саф хавага эзерлек, урамда булу	10.40 – 12.00
Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.00-12.30
Йокыга эзерлек, китап уку, көндөзгә йокы	12.30-15.00
Йокыдан уяту, сәламәтләндрү, чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	15.00-15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30-15.50
Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уен, хәрәкәт, танып белү эшчәнлеге. Белем бирү эшчәнлеген үстерү (Өстәмә түләүле хезмәтләр). Кичке саф хавада булу, өйгә таралу	15.50-18.00

Көндөлек режим
2 нче кечкенэлэр төркөмө №6
елның салкын вақыты

Балаларны кабул итү(саф хавада). Балалар белән мөстәкыйль һәм бердәм уен эшчәнлеге. Иртэнге гимнастика. <i>Иртэнге гимнастика (төркөмдә) – 8.00 – 8.10</i>	7.30-8.30
Иртэнге ашка эзерлек, иртэнге аш.	8.30-8.55
Белем бирү эшчәнлегенә эзерлек. Белем бирү эшчәнлеге.	8.55-9.40
Мөстәкыйль уен эшчәнлеге. Уен, социаль-коммуникатив эшчәнлек, хәрәкәт активлыгы (бинада, урамда) Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек(бинада, урамда)	9.40- 10.30
Икенче иртэнге аш	10.30 – 10.40
Саф хавага эзерлек, урамда булу	10.40 – 12.00
Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.00-12.30
Йокыга эзерлек, китап уку, көндөзгә йокы	12.30-15.00
Йокыдан уяту, сәламәтләндрү, чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге	15.00-15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30-15.50
Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уен, хәрәкәт, танып белү эшчәнлеге. Белем бирү эшчәнлеген үстерү (Өстәмә түләүле хезмәтләр). Кичке саф хавада булу, өйгә таралу	15.50-18.00

Көндөлек режим
уртанчылар төркөмө №1
елның салкын вақыты

Балаларны кабул итү(саф хавада). Балалар белән мөстәкыйль һәм бердәм эшчәнлек. Иртэнге гимнастика . <i>Иртэнге гимнастика – 7.50 – 8.00</i>	7.30-8.30
Иртэнге ашка эзерлек, иртэнге аш.	8.30-8.50
Өзлексез белем бирү эшчәнлеге.	8.50-10.10
Уен эшчәнлеге, социаль- коммуникатив эшчәнлек, хәрәкәт активлығы, үз-үзенә хезмәт күрсәтү, гап-гади көнкүреш хезмәте(бинада һәм урамда).	10.10 – 10.30
Икенче иртэнге аш	10.30 – 10.40
Саф хавага эзерлек, урамда булу	10.40 – 12.00
Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.00-12.30
Йокыга эзерлек, сәнгать әдәбиятын уку, көндөзгә йокы.	12.30-15.10
Акрынлап йокыдан уяту, йокыдан соңгы гимнастика, сәламәтләндрерү, чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге.	15.10-15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30-15.50
Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уен, белем бирү эшчәнлеген үстерү (Өстәмә түләүле хезмәтләр). Кичке саф хавада булу, уен, балалар белән хәрәкәт, танып-белү эшчәнлеге,өйгә таралу.	15.50-18.00

Көндөлөк режим
зурлар төркөмө №1
елның салкын вақыты

	Дүшәмбе	Сишәмбе	Чәршәмбе	Пәнжешәмбе	Жомга
Балаларны кабул итү(саф хавада). Балалар белән мөстәкыйль һәм бердәм эшчәнлек. Иртэнге гимнастика.	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
<i>Иртэнге гимнастика</i>	<i>8.05 – 8.15</i>	<i>8.05 – 8.15</i>	<i>8.05 – 8.15</i>	<i>8.05 – 8.15</i>	<i>8.05 – 8.15</i>
Иртэнге ашка әзерлек, иртэнге аш	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Балаларның кызыксынулары буенча мөстәкыйль эшчәнлеге, белем бирү эшчәнлегенә әзерлек	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Белем бирү эшчәнлеге	9.00 – 9.25 Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият	9.00 – 9.25 Логопедия/ Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек	9.00 – 9.25 Танып белү (хисап)	9.00 – 9.25 Ана теле	9.00 – 9.25 Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият Физик культура саф хавада
Балаларның мәнфагательләре буенча мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар,	9.25 – 10.15	-	-	-	9.25-10.00
Белем бирү эшчәнлеге	10.15 – 10.40 Физик культура <i>Ана теле көндөлөк режимда</i>	9.35 – 10.00 Нәфисати тәрбия (рәсем) 10.20 – 10.45 Музыка тәрбиясе	9.35 – 10.00 Нәфисати тәрбия (рәсем) 10.15– 10.40 Физик культура	9.35 – 10.00 Нәфисати тәрбияләү. Әвәләү/Кисеп ябыштыру. 10.20 – 10.45 Музыка тәрбиясе	-

Өлкөннөр һәм балаларның уртак эшчәнлеге, уеннар	-	-	-	-	10.00-10.30
Икенче иртэнге аш	10.40 – 10.50	10.45-10.55	10.50 – 11.00	10.45-10.55	10.30-10.40
Саф һавага эзерлек, урамда булу	10.50 – 12.10	10.55-12.10	11.00 – 12.10	10.55-12.10	10.40 – 12.10

Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40	12.10 – 12.40
Йокыга эзерлек, сэнгатъ әдәбиятын уку, көндөзгә йокы.	12.40 -15.10	12.40 - 15.10	12.40 -15.10	12.40 -15.10	12.40 -15.10
Акрынлап йокыдан уяту, йокыдан соңгы гимнастика, сәламәтләндрү, чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге.	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уен, ял вакыты, белем бирү эшчәнлеген үстерү (Өстәмә түлүле хезмәтләр). Кичке саф һавада булу, балалар белән уен, хәрәкәт, танып-белү, мөстәкыйль эшчәнлек, өйгә таралу.	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00

Көндөлөк режим
Мәктәпкә әзерлек төркеме №1

елның салкын вақыты

	Дүшәмбе	Сишәмбе	Чәршәмбе	Пәнжешәмбе	Жомга
Балаларны кабул итү(саф хавада). Балалар белән мөстәкыйль һәм бердәм эшчәнлек. Иртэнге гимнастика.	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
<i>Иртэнге гимнастика</i>	<i>8.20 – 8.30</i>	<i>8.20 – 8.30</i>	<i>8.20 – 8.30</i>	<i>8.20 – 8.30</i>	<i>8.20 – 8.30</i>
Иртэнге ашка әзерлек, иртэнге аш	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Балаларның кызыксынулары буенча мөстәкыйль эшчәнлеге, белем бирү эшчәнлегенә әзерлек	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Белем бирү эшчәнлеге	9.00 – 9.30 Нәфисати тәрбия (рәсем)	9.00 – 9.30 Танып белү (хисап). 9.40 – 10.10 Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият	9.00 – 9.30 Логопедия/ Сөйләм телен үстерү. 9.40 – 10.10 Ана теле	9.00 – 9.30 Логопедия/ Коммуникати в (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 9.40 – 10.10 Нәфисати тәрбия (рәсем)	9.00 – 9.30 Нәфисати тәрбия. Әвәләү/Кисеп ябыштыру. 9.40 – 10.10 Логопедия/Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек.
Балаларның мәнфагательләре буенча мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар,	10.10 -10.40	10.10 – 10.45	10.10 – 10.40	10.10 – 10.45	-
Белем бирү эшчәнлеге	9.40 – 10.10 Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 10.50 – 11.20. Физик культура Ана теле көндөлөк режимда	10.55– 11.25 Музыка тәрбиясе	10.50 – 11.20 Физик культура	10.55-11.25 Музыка тәрбиясе	10.20-10.50 Ана теле Физик культура (саф хавада)

Өлкөннөр һәм балаларның уртак эшчәнлеге, уеннар	-	-	-	-	-
Икенче иртэнге аш	10.40 – 10.50	10.45-10.55	10.40– 10.50	10.45-10.50	10.50-11.00
Саф хавага эзерлек, урамда булу	11.20– 12.20	11.25-12.20	11.20 – 12.20	11.25-12.20	11.00 – 12.10
Көндөзгә ашка эзерлек, көндөзгә аш	12.20 – 12.45	12.20 – 12.45	12.20 – 12.45	12.20 – 12.45	12.10 – 12.45
Йокыга эзерлек, сэнгать әдәбиятын уку, көндөзгә йокы.	12.45 -15.15	12.45 -15.15	12.45 -15.15	12.45 -15.15	12.45 - 15.15
Акрынлап йокыдан уяту, йокыдан соңгы гимнастика, сәламәтләндрү, чыныктыру процедуралары, балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге.	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Төштән соңгы тулыландырылган аш	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
Балалар белән бердәм һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уен, ял вакыты, белем бирү эшчәнлеген үстерү (Өстәмә түлүле хезмәтләр). Кичке саф хавада булу, балалар белән уен, хәрәкәт, танып-белү, мөстәкыйль эшчәнлек, өйгә таралу.	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00

Кабул ителде:
тәрбиячеләр кинәшмәсендә 1нче беркетмә, фәрман № 53/1, 01.09.2022

Раслыйм
мөдир Э.Ф.Литвинова _____

**Оештырылган белем бирү эшчәнлеген балалар белән тормышка ашыру
Казан шәһәре Мәскәү районының “Татар телендә тәрбия һәм белем бирүче 184 нче катнаш төрдәге балалар бакчасы” муниципаль автономияле
мәктәпкәчә белем учреждениесе 2022-2023 уку елына**

	Беренче кечкенәләр төркеме №5	Икенче кечкенәләр төркеме №4	Икенче кечкенәләр төркеме №6	Уртанчылар төркеме	Зурлар төркеме	Мәктәпкә эзерлек төркеме
дүшәмбе	1. Физик культура (төркемдә) 8.45-8.55 2.Нәфисати тәрбия (эвәләү) 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	1. Физик культура 8.55-9.10 2. Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 9.20 – 9.35	1. Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 8.55-9.10 2. Музыка тәрбиясе 9.20 – 9.35	1. Нәфисати тәрбия (рәсем) 8.50-9.10 2. Музыка тәрбиясе 9.45-10.05 <i>Ана теле - көндәлек режимда</i>	1. Логопедия /Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 9.00-9.25 2. Физик культура 10.15 – 10.40 <i>Ана теле - көндәлек режимда</i>	1. Нәфисати тәрбия (рәсем) 9.00-9.30 2. Логопедия /Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 9.40-10.10 3.Физик культура 10.50 – 11.20 <i>Ана теле - көндәлек режимда</i>
сишәмбе	1. Музыка тәрбиясе 8.45-8.55 2. Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	1. Музыка тәрбиясе 9.00 – 9.15 2. Танып белү (хисап) 9.25-9.40	1. Танып белү (хисап) 8.55-9.10 2. Физик культура 9.25-9.40	1. Танып белү (хисап) 8.50-9.10 2. Физик культура 9.50-10.10	1. Логопедия/ Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 9.00-9.25 2. Нәфисати тәрбия (рәсем) 9.35 – 10.00 3.Музыка тәрбиясе 10.20 – 10.45	1. Танып белү (хисап) 9.00-9.30 2. Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбия, матур әдәбият 9.40-10.10 3.Музыка тәрбиясе 10.55-11.25
чәршәмбе	1. Физик культура (төркемдә) 8.45-8.55 2. Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	1. Музыка тәрбиясе 8.55-9.10 2. Коммуникатив (аралашу с тәрбиясе, матур әдәбият 9.20-9.35	1. Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 8.55-9.10 2. Физик культура 9.20-9.35	1. Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 8.50-9.10 2. Музыка тәрбиясе 9.45-10.05 <i>Ана теле – көндәлек режимда</i>	1. Танып белү (хисап) 9.00-9.25 2. Нәфисати тәрбия (рәсем) 9.35-10.00 3. Физик культура 10.15-10.40	1. Логопедия/ Сөйләм телен үстерү 9.00-9.30 2. Ана теле 9.40-10.10 3. Физик культура 10.50-11.20
пәнҗешәмбе	1. Музыка тәрбиясе 8.45-8.55 2.Нәфисати тәрбия (рәсем) 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	1. Физик культура 9.00 – 9.15 2. Нәфисати тәрбия эвәләү/ к ябыштыру 9.25-9.40	1. Нәфисати тәрбия эвәләү/ кисеп ябыштыру 8.55-9.10 2. Музыка тәрбиясе 9.25-9.40	1 <i>Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбиясе, матур әдәбият</i> 8.50-9.10 2. Физик культура 9.50-10.10	1. Ана теле 9.00-9.25 2. Нәфисати тәрбияләү. Эвәләү / Кисеп ябыштыру 9.35-10.00 3. Музыка тәрбиясе 10.20-10.45	1.Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сәнгате) тәрбия, матур әдәбият 9.00-9.30 2. Нәфисати тәрбия (рәсем) 9.40-10.10 3. Музыка тәрбиясе 10.55-11.25

жомга	1. Физик культура (төркемдө) 8.45-8.55 2. Коммуникатив (аралашу сэнгате) тәрбиясе (матур әдәбият) 9.10 – 9.20 9.25 – 9.35	1. Нәфисати тәрбия (рәсем) 8.55-9.10 2.Физик культура (саф һавада)	1. Нәфисати тәрбия (рәсем) 8.55-9.10 2.Физик культура (саф һавада)	1. Нәфисати тәрбияләү. Өвәләү/ Кисеп ябыштыру 8.50-9.10 2. Физик культура (саф һавада)	1.Логопедия/ Коммуникатив (аралашу сэнгате) тәрбиясе, матур әдәбият 9.00-9.25 2. Физик культура (саф һавада)	1. Нәфисати тәрбия. Өвәләү /Кисеп ябыштыру 9.00-9.30 2. Логопедия / Танып белү, тикшерү һәм продуктив эшчәнлек 9.40-10.10 3. Ана теле 10.20 – 10.50 4.Физик культура (саф һавада)
1	1 сәг. 30 минут	1 сәг. 30 минут	2 сәг. 45 минут	4 сәг.	6 сәг. 15 минут	8 сәг. 30 минут